BỘ CÔNG THƯƠNG
**TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG THƯƠNG THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH**

Số: 1480 /KH-DCT

**CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**
**Độc lập – Tự do – Hạnh phúc**

*Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 03 tháng 11 năm 2026*

# KẾ HOẠCH

**Tổ chức Hội thi Clip ấn tượng và Ảnh đẹp, chủ đề "Thay lời tri ân" chào mừng kỷ niệm 44 năm ngày Nhà giáo Việt Nam (20/11/1982 – 20/11/2026)**

Thực hiện kế hoạch năm học 2026-2027 của Trường Đại học Công Thương Thành phố Hồ Chí Minh, hướng tới kỷ niệm 44 năm ngày Nhà giáo Việt Nam (20/11/1982 – 20/11/2026), Trường Đại học Công Thương Thành phố Hồ Chí Minh triển khai kế hoạch tổ chức Hội thi clip ấn tượng và ảnh đẹp, chủ đề "Thay lời tri ân", cụ thể như sau:

## I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU

### 1. Mục đích

- Thực hiện theo kế hoạch năm học 2026-2027 của Trường Đại học Công Thương Thành phố Hồ Chí Minh.

- Tổ chức các hoạt động thiết thực và ý nghĩa hướng tới chào mừng kỷ niệm 44 năm ngày Nhà giáo Việt Nam (20/11/1982 – 20/11/2026).

- Tạo không khí thi đua sôi nổi trong toàn trường, đẩy mạnh các phong trào văn hóa văn nghệ, phát huy được tài năng, sự khéo léo; sáng tạo của sinh viên, góp phần xây dựng Nhà trường ngày càng phát triển.

### 2. Yêu cầu

- Tuyên truyền sâu rộng, thu hút được sự quan tâm và tham gia của đông đảo sinh viên các hệ, bậc đang học tập trong toàn trường.

- Chuẩn bị chu đáo, công tác tổ chức đảm bảo an toàn, tiết kiệm và hiệu quả, mang tính giáo dục cao, đảm bảo việc tuân thủ các điều lệ; quy định của Ban tổ chức, tạo không khí vui tươi, phấn khởi, thực sự có ý nghĩa sâu sắc chào mừng kỷ niệm 44 năm ngày Nhà giáo Việt Nam (20/11/1982 – 20/11/2026).

- Nội dung dự thi đúng chủ đề, trong sáng, nhân văn, phản ánh chân thực các hoạt động học tập, giảng dạy, văn thể mỹ, công tác xã hội – tình nguyện…; không vi phạm pháp luật, thuần phong mỹ tục, quyền tác giả, quyền đối với hình ảnh và quyền riêng tư.

- Chương trình hoạt động phải đảm bảo nội dung đề ra, thể hiện tính hiệu quả.

## II. NỘI DUNG CHƯƠNG TRÌNH

### 1. Đối tượng tham gia

- Toàn thể sinh viên hệ chính quy và sinh viên các chương trình liên kết, quốc tế trong toàn trường.
- Sinh viên tham gia với tư cách cá nhân hoặc nhóm (mỗi nhóm từ 3-5 thành viên). Mỗi cá nhân/nhóm được gửi tối đa 01 tác phẩm, và mỗi cá nhân/nhóm chỉ tham gia ở một bảng thi.

### 2. Thời gian

- Thời gian tiếp nhận bài dự thi: Từ ngày 05/11/2026 đến hết ngày 16/11/2026.
- Thời gian chấm giải: Từ ngày 17/11/2026 đến 19/11/2026
- Thời gian công bố và trao giải: 20/11/2026 (dự kiến)

### 3. Địa điểm tiếp nhận và hướng dẫn nộp bài dự thi

- Đối với bài dự thi bản giấy: Nộp trực tiếp tại Phòng Công tác Sinh viên (Cô Hồ Thị Nhí) – Tầng trệt khu nhà D, trong giờ hành chính.
- Đối với bài dự thi dạng file, clip: Nộp qua địa chỉ e-mail: nhiht@huit.edu.vn. Tiêu đề thư: [THAY LOI TRI AN 2026] – [BANG A/B] – [TEN CA NHAN/NHOM]
- Tất cả các bài dự thi phải ghi rõ tiêu đề của tác phẩm và thông tin tác giả.
- Hồ sơ dự thi gồm: Phiếu thông tin tác giả/nhóm (theo phụ lục), tác phẩm, tên tác phẩm và phần thuyết minh/thông điệp.

### 4. Chủ đề và nội dung

- Chủ đề chung: "Thay lời tri ân". Tác phẩm có thể khai thác kỷ niệm với thầy cô; những bài học, lời động viên và sự tận tâm trong giảng dạy; khoảnh khắc thầy trò đồng hành; vẻ đẹp của công việc giảng dạy, nghiên cứu và các hoạt động học tập, tình nguyện, văn hóa – thể thao; hoặc câu chuyện về sự trưởng thành của sinh viên nhờ sự dìu dắt của thầy cô.
- Hội thi được tổ chức với 02 nội dung được chia thành 02 bảng như sau:

| Stt | Bảng | Nội dung | Hình thức |
|---|---|---|---|
| 1 | Bảng A | Hội thi Clip ấn tượng | 01 video/clip có thông điệp phù hợp chủ đề |
| 2 | Bảng B | Hội thi Ảnh đẹp | 01 bộ ảnh gồm 05–10 ảnh có sự liên kết về câu chuyện/thông điệp |

**5. Quyền lợi điểm rèn luyện**

- Sinh viên tham gia Hội thi sẽ được đảm bảo quyền lợi về điểm rèn luyện theo quy định hiện hành của Nhà trường (mục 3.2, tiêu chí 3) trong Học kỳ 1 năm học 2026-2027.

- Quy định về quyền lợi điểm rèn luyện cụ thể như sau:

| Stt | Đối tượng | Điểm rèn luyện | Ghi chú |
|---|---|---|---|
| 1 | Sinh viên tham gia Hội thi | + 6 điểm | |
| 2 | Sinh viên tham gia Hội thi và đạt giải | + 10 điểm | Giải trong cơ cấu giải thưởng (được quy định trong mục IV.2 của kế hoạch này) |

## III. QUY ĐỊNH ĐỐI VỚI BÀI DỰ THI

**1. Quy định chung**

- Tác phẩm do người dự thi trực tiếp sáng tác, thực hiện và chịu trách nhiệm về tính trung thực, nguồn gốc; chưa từng đoạt giải tại cuộc thi khác. Không sao chép, sử dụng tác phẩm của người khác khi chưa được cho phép.

- Không sử dụng công cụ AI tạo sinh để tạo hoặc thay thế ảnh, video, nhân vật, gương mặt, lời nói hoặc bối cảnh nhằm thể hiện thành tư liệu thật. Được sử dụng các công cụ chỉnh sửa kỹ thuật thông thường như cắt ghép cảnh quay, cân chỉnh sáng/màu, chống rung, giảm nhiễu, tạo phụ đề mà không làm sai lệch bản chất nội dung.

- Âm nhạc, hình ảnh tư liệu, phông chữ, đồ họa và các thành phần của bên thứ ba phải được sử dụng hợp pháp. Khi cần, tác giả cung cấp thông tin nguồn và tài liệu chứng minh quyền sử dụng.

- Người dự thi chịu trách nhiệm thực hiện các thủ tục thông báo, xin phép hoặc có căn cứ hợp pháp khác đối với việc ghi hình, chụp ảnh và công bố hình ảnh người có thể nhận diện trong tác phẩm, đặc biệt là những cảnh quay/phỏng vấn trực tiếp.

- Ban Tổ chức được quyền sử dụng tác phẩm hợp lệ để giới thiệu, trưng bày, truyền thông và lưu trữ phục vụ Hội thi và các hoạt động giáo dục, truyền thông của Nhà trường, có ghi nhận tên tác giả/nhóm.

- Ban Tổ chức được từ chối, yêu cầu chỉnh sửa hoặc loại tác phẩm không đáp ứng thể lệ; được yêu cầu xuất trình tệp gốc, dữ liệu tạo tác và tài liệu liên quan khi có dấu hiệu vi phạm.

- Các tác phẩm được gửi đến dự thi sẽ không hoàn trả lại.

**2. Quy cách sản phẩm dự thi**

***2.1. Đối với bài dự thi Clip ấn tượng (Bảng A)***

- Mỗi tác phẩm là 01 clip, thời lượng tối đa 05 phút (bao gồm phần mở đầu và kết thúc).

- Định dạng tệp: MP4; độ phân giải khuyến nghị Full HD 1920 × 1080 hoặc cao hơn; tối thiểu HD 1280 × 720; hình ảnh rõ nét, âm thanh nghe rõ. Hình thức quay ngang hoặc dọc đều được chấp nhận.

- Clip cần có tên tác phẩm, nội dung rõ ràng và thông điệp tri ân; có thể sử dụng lời kể, phỏng vấn, phóng sự ngắn, phim ngắn hoặc hình thức thể hiện sáng tạo khác.

***2.2. Đối với bài dự thi Ảnh đẹp (Bảng B)***

- Mỗi tác phẩm là 01 bộ từ 05 đến 10 ảnh, có tên bộ ảnh và trình tự thể hiện câu chuyện hoặc thông điệp nhất quán, thông điệp tối đa 300 từ.

- Ảnh màu hoặc đen trắng, chụp bằng máy ảnh hoặc điện thoại. Tệp gốc hoặc tệp xuất chất lượng cao định dạng JPG/JPEG, khuyến nghị cạnh dài từ 2.000 pixel trở lên và dung lượng mỗi ảnh không quá 20 MB.

- Được phép cắt cúp, điều chỉnh phơi sáng, màu sắc, độ tương phản và các thông số kỹ thuật cơ bản; không thêm, xóa, thay thế con người hoặc yếu tố nội dung làm thay đổi sự thật được ghi nhận.

- Tác phẩm dự thi có thể trình bày dưới dạng tệp Word/PDF; hoặc dưới dạng bản giấy/in (khổ A3/A4).

## IV. TIÊU CHÍ CHẤM VÀ CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

**1. Tiêu chí chấm thi**

**Bảng A – Clip ấn tượng**

| Stt | Tiêu chí | Điểm tối đa |
|---|---|---|
| 1 | Bám sát chủ đề, thông điệp tri ân rõ ràng | 35 |
| 2 | Tính chân thực, cảm xúc và khả năng lan tỏa | 25 |
| 3 | Ý tưởng, kịch bản và cách kể chuyện sáng tạo | 20 |
| 4 | Kỹ thuật hình ảnh, âm thanh, dựng phim | 15 |
| 5 | Bố cục, thời lượng và trình bày hoàn chỉnh | 5 |
| **Tổng cộng** | | **100** |

**Bảng B - Ảnh đẹp**

| Stt | Tiêu chí | Điểm tối đa |
|---|---|---|
| 1 | Bám sát chủ đề, thông điệp tri ân rõ ràng | 35 |
| 2 | Tính chân thực, cảm xúc và tính kết nối của bộ ảnh | 25 |
| 3 | Bố cục, ánh sáng, màu sắc và chất lượng hình ảnh | 20 |
| 4 | Góc nhìn, tính sáng tạo và giá trị câu chuyện | 15 |
| 5 | Chú thích, thứ tự ảnh và phần thuyết minh | 5 |
| **Tổng cộng** | | **100** |

**2. Cơ cấu giải thưởng**

| Stt | Nội dung | | Số lượng | Trị giá (đồng) |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Clip ấn tượng – Bảng A | Giải Nhất | 01 | 5.000.000 |
| | | Giải Nhì | 02 | 3.000.000/giải |
| | | Giải Ba | 02 | 2.000.000/giải |
| | | Giải Khuyến khích | 05 | 1.000.000/giải |
| 2 | Ảnh đẹp – Bảng B | Giải Nhất | 01 | 5.000.000 |
| | | Giải Nhì | 02 | 3.000.000/giải |
| | | Giải Ba | 02 | 2.000.000/giải |
| | | Giải Khuyến khích | 05 | 1.000.000/giải |
| 3 | Giải phụ | Giải "Thông điệp ấn tượng" | 01 | 500.000 |
| | | Giải "Clip sáng tạo" | 01 | 500.000 |
| | | Giải "Bộ ảnh truyền cảm hứng" | 01 | 500.000 |
| **Tổng cộng: Bốn mươi mốt triệu năm trăm nghìn đồng** | | | | **41.500.000** |

## IV. THÀNH LẬP BAN TỔ CHỨC VÀ BAN CHỈ ĐẠO

### 1. Thành lập Ban chỉ đạo

- Ông Nguyễn Xuân Hoàn — Bí thư ĐU- Hiệu trưởng — Trưởng ban
- Ông Thái Doãn Thanh — Phó Hiệu trưởng — Ủy viên

**2. Thành lập Ban tổ chức**

| | | |
|---|---|---|
| - Ông Phan Xuân Cường | Trưởng P.CTSV | Trưởng ban |
| - Ông Nguyễn Văn Dung | Phó T.Phòng - P.CTSV | Ủy viên |
| - Bà Lương Thị Kim Ngân | Chuyên viên - P.CTSV | Ủy viên |
| - Ông Trần Văn Khương | Chuyên viên - P.CTSV | Ủy viên |
| - Bà Nguyễn Thị Nga | Chuyên viên - P.CTSV | Ủy viên |
| - Bà Đồng Thị Mỹ Lệ | Chuyên viên - P.CTSV | Ủy viên |
| - Bà Nguyễn Thị Hồng | Chuyên viên - P.CTSV | Ủy viên |
| - Bà Hồ Thị Nhí | Chuyên viên - P.CTSV | Ủy viên |
| - Bà Hồ Nguyễn Khánh Linh | Chuyên viên - P.CTSV | Ủy viên |
| - Ông Trần Tuấn Hiệp | Chuyên viên - P.CTSV | Ủy viên |
| - Bà Hoàng Thị Liên Phương | Chuyên viên - Phòng KHTC | Ủy viên |
| - Ông Võ Văn Vũ | Tổ trưởng tổ truyền thông | Ủy viên |

Trên đây là kế hoạch tổ chức Hội thi clip ấn tượng và ảnh đẹp, chủ đề "Thay lời tri ân" chào mừng kỷ niệm 44 năm ngày Nhà giáo Việt Nam (20/11/1982 – 20/11/2026) của Trường Đại học Công Thương Thành phố Hồ Chí Minh.

***Nơi nhận :***
- Ban Giám hiệu (để chỉ đạo) ;
- Các đơn vị (để thực hiện) ;
- Lưu : VT, CTSV.

**HIỆU TRƯỞNG**

BỘ CÔNG THƯƠNG
TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG THƯƠNG TP. HỒ CHÍ MINH

Nguyễn Xuân Hoàn